

Администрация Целинского района/Отдел Образования Администрации
Целинского района Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение

Целинская средняя общеобразовательная школа №9

ПРИНЯТО / СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 29. 08.2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по физической культуре
«Белая ладья»**

Уровень программы: базовый

Вид программы: типовая

Уровень программы: модульная

Возраст детей: от 12 до 16 лет

Срок реализации: 32 часа в год

Разработчик: учитель технологии

Леждей Алексей Станиславович

П. Новая Целина

2025 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружковой деятельности «Шахматы».

Разработана на основе авторской программы шахматного образования в школе под редакцией И.Г. Сухина, утверждённой Министерством образования и науки РФ; основной образовательной программы начального общего образования; Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 06.10.09 г. № 373; письма Министерства образования и науки РФ № 03-296 от 12 мая 2011г «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

Рассчитана на весь учебный год: 1 час в неделю, программа рассчитана на 34 часа.

Курс "Шахматы – школе" под редакцией И.Г. Сухина написан специально для начинающих постигать игру «Шахматы» и рассматривается как система постепенно усложняющихся занимательных заданий и дидактических игр, позволяющих сформировать у детей внутренний план действий — способность действовать в уме.

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2010 года. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

Актуальность

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п. В.А. Сухомлинский писал: "Уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики, мечтатели". Шахматы необходимы и теоретикам, и мечтателям. Теоретикам они помогут отточить их логический аппарат, а у мечтателей они позволят создать столь необходимый для учёбы в школе баланс. Практика показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много даёт и одарённым детям, и условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами. Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка.

Исследования отечественных и зарубежных психологов свидетельствуют о том, что одно из ценнейших умений, которое необходимо сформировать у детей как можно раньше, это умение действовать в уме, или, как указывает Я.А.Пономарёв, "внутренний план действий". Проблема формирования внутреннего плана действий остаётся одной из самых актуальных и на заре XXI века. Когда следует начинать его формирование? Разумеется, в сензитивный период, т.е. тогда, когда ребёнок может без труда овладеть тем, на что в ином возрасте затратит гораздо больше времени. Идеальным инструментом для формирования умственных действий представляются шахматы. Обучение игре в шахматы – не самоцель. Именно использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать развивающий потенциал, заложенный в

древней игре. Поэтому шахматы как школьный и дошкольный учебный предмет должны иметь структурированную систему постепенно усложняющихся занимательных развивающих заданий и дидактических игр. Базой такого подхода стали теория П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, а также исследования Я.А. Пономарёва о психологии творчества и стадиях развития внутреннего плана действий. Из всего многообразия шахматного материала отобран такой, который позволяет поэтапно сформировать внутренний план действий.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- **Принцип развивающей деятельности:** игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности, последовательности и системности** изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфорtnости** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

Образовательные	<ul style="list-style-type: none">■ научить школьника самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной учебной деятельности;■ создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
Развивающие	<ul style="list-style-type: none">■ развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;■ формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ развить навыки групповой работы; ✚ способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями; ✚ заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> ✚ воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени

- Личность, здоровая физически, духовно-нравственно и социально;
- Личность, способная самостоятельно находить выход из проблемной ситуации, осуществить поисковую деятельность, проводить исследования, рефлексию деятельности, владеющая средствами и способами исследовательского труда;
- Личность, способная осуществить самостоятельно продуктивную деятельность;
- Личность, обладающая разносторонним интеллектом, высоким уровнем культуры;
- Личность, руководствующая в своей жизнедеятельности общечеловеческими ценностями и нормами, воспринимающая и другого человека как личность, имеющую право на свободу выбора, самовыражения;
- Личность, готовая к осознанному выбору и освоению профессиональных образовательных программ отдельных областей знаний с учетом склонностей, сложившихся интересов и индивидуальных возможностей

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный** методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм

мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшиля и эндшиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление

позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

· **Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для учителя.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого обучающимся предлагаются занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

2 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования)

Развитие умственного потенциала обучающихся, их способности мыслить и действовать. Появление потребности к интеллектуальным игра

В результате изучения данной программы обучающиеся получат возможность формирования

Личностных результатов:

- *Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).*
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.*
- *Проговаривать последовательность действий.*
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задач с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Повторение материала второго года обучения

Мат королём и ладьёй и мат двумя слонами. Важнейшие тактические приёмы: «связка» и методы защиты от связки. Приёмы «взлом», «отвлечение», «перегрузка», «вскрытое на- падение». Три золотых правила дебюта. Итальянская партия и северный гамбит. Базовые принципы разыгрывания пешеч- ных окончаний. Решение тестовых позиций по важнейшим темам второго года обучения. Игра с партнёром с записью партии.

Тема 2. Уничтожение защиты

Краткое повторение темы первого года обучения «Цен- ность фигур». Знакомство с приёмом «уничтожение защиты»:уничтожение фигуры или пешки соперника, которые играют важную роль в обороне. Взаимодействие фигур на доске: опре- деление, какие фигуры (пешки) атакованы, а какие фигуры (пешки) их защищают.

Тема 3. Завлечение

Завлечение – тактический приём шахматной борьбы. Зна- комство с приёмом. Демонстрация приёма завлечения фигуры противника на опасные поля с помощью сильных угроз или жертвоприношений. Попадание завлечённой фигуры под двойной удар, под крайне неприятную связку, под матовую атаку и т. п.

Тема 4. Промежуточный ход

Знакомство с понятием «промежуточный ход». Его особен- ности. Ответные действия соперника. Неожиданность проме- жуточного хода. Остроумность шахматиста при использова- нии данного тактического приёма.

Тема 5. Перекрытие

Знакомство с тактическим приёмом «перекрытие». Суть приёма. Создание сильной встречной угрозы.

Тема 6. Ловля фигуры: коня, слона, ладьи, ферзя

Важные факторы оценки позиции: подвижность и актив- ность фигур. Ситуации ограниченного перемещения фигур. «Техника безопасности» в шахматах. Усвоение правила: фигу- ры надо располагать таким образом, чтобы в случае нападения у них оставались удобные пути к отступлению.

Тема 7. Повторение изученного материала

Выполнение тестовых заданий на изученные темы: уничто- жение защиты, завлечение, промежуточный ход, перекрытие, ловля фигуры.

Тема 8. Коррекционное занятие

Рефлексивное занятие по изученному учебному материа- лу: уничтожение защиты, завлечение, промежуточный ход, перекрытие, ловля фигуры. Проведение турнира или матчей между отдельными учениками с записью партий.

Тема 9. Западня для короля

Случай попадания короля в западню и отсутствие спа- сения от нападения неприятельских фигур. Роль собствен- ных фигур и пешек в таких случаях. Рассмотрение ситуаций попадания короля в западню во всех стадиях партии: дебюте, миттельшпиле и эндшпиле.

Тема 10. Блокировка. Спёртый мат

Блокировка и спёртый мат как частный случай тактическо- го приёма «западня для короля». Конь соперника как особая опасность для заблокированного короля. Комбинация «спёр- тый мат».

Тема 11. Атака на короля в центре

Повторение темы второго года обучения «Три золотых правила дебюта»: контроль над центром, быстрое развитие фигур и надёжное положение короля. Король в центре как удобный объект атаки при открытой позиции (на доске много открытых вертикалей и диагоналей). Жертва пешек или фигур для быстрого подключения всех сил к наступлению. Освоение через игровые ситуации практического совета юным шахмати- стам: «Страйтесь как можно скорее сделать рокировку, чтобы обезопасить своего короля!»

Тема 12. Роль пешечного центра. Гамбит Эванса

Контроль над центром – одно из трёх золотых правил дебюта: для белых – ценой пешки создать подвижный пешечный центр и развивать наступление по всей доске; для чёрных – защищаться и в подходящий момент вернуть лишнюю пешку и перехватить инициативу. Развитие тактического мастерства по решению обоюдоострых позиций в игровых ситуациях.

Тема 13. Форпост в центре

Позиционные приёмы ведения партии. Знакомство с одним из приёмов – созданием форпоста в центре: внедрение фигуры (чаще всего коня, реже слона) в неприятельский лагерь в условиях надёжной защиты. Понимание значимости форпоста в развитии наступления в центре или на одном из флангов.

Тема 14. Повторение изученного материала

Выполнение тестовых заданий и разыгрывание тренировочных партий на изученные темы: западня для короля, блокировка, спёртый мат, атака на короля в центре, гамбит Эванса, форпост в центре.

Тема 15. Коррекционное занятие

Рефлексивное занятие по изученному учебному материалу: западня для короля, блокировка, спёртый мат, атака на короля в центре, гамбит Эванса, форпост в центре. Проведение турнира с записью партий.

Тема 16. Слабые поля вблизи короля

Понятие «слабое поле». Поля между пешками. Частный случай использования слабого поля – создание форпоста. Наиболее опасные слабые поля вблизи короля.

Тема 17. Рентген

Знакомство с тактическим приёмом «рентген». Использование приёма «рентген» в помощь дальнобойным фигурам – слону, ладье и ферзю при нападении на пешки, фигуры или участии в событиях на недоступном участке доски.

Тема 18. «Пешки-недотроги», обход короля, треугольник

Изучение новых понятий и приёмов игры в пешечных окончаниях. Изучение и разыгрывание пешечных окончаний для составления плана игры, расчёта вариантов.

Тема 19. Ферзь против пешки на пороге превращения

Типичная ситуация, которая часто встречается на практике: ферзь в одиночку борется с неприятельской проходной пешкой на пороге превращения, которую при этом поддерживает король. Механизм выигрыша темпа при помощи серии шахов. Патовые ловушки. Взаимодействие ферзя и короля.

Тема 20. Ладейный эндшпиль: «мостик», «зонтик»

Рассмотрение на практике ладейного эндшпилля. Проведение пешки в ферзи. Приёмы «мостик», «зонтик».

Тема 21. Лёгкие фигуры против пешек

Конь и слон в борьбе с проходными пешками противника. Проходные на одном и на двух флангах. Принцип двух диагоналей.

Тема 22. Кто сильнее: слон или конь?

Типы позиций: открытые и закрытые. Борьба на одном и на двух флангах. Признаки позиций, в которых слон преисходит коня и наоборот. Некоторые методы разыгрывания указанных позиций.

Тема 23. Королевский гамбит

Изучение основных планов острого дебюта. Сила подвижного пешечного центра и безопасность короля. Роль жертвы материала в борьбе за инициативу. Разыгрывание тренировочных партий.

Тема 24. Защита двух коней

Изучение основных планов сторон в дебюте. Приём «жертва пешки или фигуры ради перехвата инициативы». Безопасность короля. Разыгрывание тренировочных партий.

Тема 25. Повторение изученного материала

Решение тестовых позиций на темы: слабые поля вблизи короля, рентген, ферзь против пешки на пороге превращения, кто сильнее: слон или конь; королевский гамбит, защита двух коней. Приёмы игры в пешечных, ладейных и легкофигурных окончаниях. Проведение турнира по разыгрыванию энд-шпильных позиций.

Тема 26. Коррекционное занятие

Рефлексивное занятие по изученному учебному материа- лу: слабые поля вблизи короля; рентген; ферзь против пешки на пороге превращения; приёмы игры в пешечных, ладейных и легкофигурных окончаниях; кто сильнее: слон или конь; королевский гамбит; защита двух коней.

Тема 27. Сицилианская защита, вариант дракона

Знакомство с современной теорией дебютов. Фианкетти- рованный слон; жертва качества ради сохранения сильного слона. Атака при разносторонних рокировках. Жертва мате- риала ради вскрытия линий.

Тема 28. Французская защита

Французская защита как метод борьбы с нападением на слабый пункт f7. Перевес в пространстве и перенос атаки белых на пункт g7. Оборонительные ресурсы чёрных.

Тема 29. Ферзевый гамбит

Популярный закрытый дебют. Основные планы сторон.
Изучение классических и современных партий.

Тема 30. Староиндийская защита

Асимметричный дебют по созданию сильного пешечного центра. Типовые планы сторон.
Изучение классических и со- временных партий.

Тема 31. Коррекционное занятие

Рефлексивное занятие по изученному учебному материа- лу. Проведение тренировочных матчей, в которых юные шах- матисты будут разыгрывать изученные дебюты.

Тема 32. Повторение пройденного за учебный год материала, подготовка к итоговой контрольной работе

Повторение основных тактических приёмов: уничтожение защиты, перекрытие, завлечение, рентген. Повторение основ- ных позиционных приёмов: создание форпоста в центре, атака по слабым полям, создание подвижного пешечного центра. Приёмы игры в пешечных и ладейных окончаниях. Оконча- ния: ферзь против проходных пешек, лёгкие фигуры против проходных пешек. Дебюты: гамбит Эванса, королевский гам- бит, защита двух коней, вариант дракона, французская защита, ферзевый гамбит, староиндийская защита.

Тема 33. Итоговая контрольная работа

Решение тестовых позиций по темам третьего года обуче- ния в формате конкурса с призами.
Награждение победителей конкурса и лучших учеников по итогам года.

Тема 34. Подведение итогов обучения по курсу «Шахматная школа»

Проведение по выбору учителя шахматного праздника, турнира, квест-игры и т. п.

4. Учебно-тематическое планирование

№	Темы занятий	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5
2-3	Основные принципы разыгрывания дебюта.	2	0,5	1,5
4.	Виды дебютов.	1	0,5	0,5
5.	Закрытый центр.	1	0,5	0,5
6-7.	Подвижный центр.	2	0,5	1,5
8.	Открытый центр.	1	0,5	0,5
9.	Статический центр.	1	0,5	0,5
10-11.	Динамический центр.	2	0,5	1,5
12-13.	Основные элементы стратегии Эндшипеля.	2	0,5	1,5
14-15.	Пешечный эндшипиль.	2	0,5	1,5
16-18.	Ладейный эндшипиль.	3	0,5	2,5
19-20.	Задание для самостоятельной работы.	2	0,5	1,5
21-22.	Открытая линия для ладьи.	2	0,5	1,5
23.	Форпост.	1	0,5	0,5
24.	Атака систематическая и внезапная.	1	0,5	0,5
25.	Концентрическая и взрывающая атака на седьмой горизонтали.	1	0,5	0,5
26.	Атака на короля в центре.	1	0,5	0,5
27.	Атака позиции короткой рокировки.	1	0,5	0,5
28.	Атака при разносторонних рокировках.	1	0,5	0,5

29.	Атака в центре и на ферзевом фланге.	1	0,5	0,5
30-32.	Турнир.	3	0,5	2,5
	Всего часов:	32	10,5	21,5

Календарно - тематическое планирование

№	Темы занятий	Кол-во часов	дата проведения	
			по плану	по факту
1.	Вводное занятие.	1	01.09.25	
2-3	Основные принципы разыгрывания дебюта.	2	08.09.25	
			15.09.25	
4.	Виды дебютов.	1	22.09.25	
5.	Закрытый центр.	1	29.09.25	
6-7.	Подвижный центр.	2	06.10.25	
			13.10.25	
8.	Открытый центр.	1	20.10.25	
9.	Статический центр.	1	10.11.25	
10-11.	Динамический центр.	2	17.11.25	
			24.11.25	
12-13.	Основные элементы стратегии Эндшиля.	2	01.12.25	
			08.12.25	
14-15.	Пешечный эндшиль.	2	15.12.25	
			22.12.25	
16-18.	Ладейный эндшиль.	3	29.12.25	
			12.01.26	
			19.01.26	
19-20.	Задание для самостоятельной работы.	2	26.01.26	
			02.02.26	
21-22.	Открытая линия для ладьи.	2	09.02.26	
			16.02.26	
23.	Форпост.	1	02.02.26	
24.	Атака систематическая и внезапная.	1	16.03.26	
25.	Концентрическая и взрывающая атака на седьмой горизонтали.	1	23.03.26	
26.	Атака на короля в центре.	1	06.04.26	
27.	Атака позиции короткой рокировки.	1	13.04.26	
28.	Атака при разносторонних рокировках.	1	20.04.26	
29.	Атака в центре и на ферзевом фланге.	1	27.04.26	

30-34.	Турнир.	5	04.05.26 11.05.26 18.05.26 25.05.26	
	Всего часов:	32		

Учебно – методическая литература для учителя

№	Автор, год издания Название пособия	Вид пособия
1.	И.Г. Сухин «Шахматы первый год или Учусь и Учу». Обнинск: «Духовное возрождение», 1999	Пособие для учителя.
2.	DVD – диск «Шахматы в сказках» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
3.	DVD – диск «Шахматная школа» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
4.	DVD – диск «Шахматная школа» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
5.	http://chess.cs.msu.su .	Интернет – ресурс.

Учебная литература для обучающихся

№	Автор, год издания	Название пособия	Вид пособия
1.	И.Г. Сухин. Обнинск: «Духовное возрождение», 2007	«Шахматы, первый год, или там клетки чёрно – белые чудес и тайн полны».	Рабочие тетради в 2-х частях.

